

鉄斎の器玩—四季を愛でる—

2017年1月5日(木)~2月12日(日)

《出品目録》

[書 画]

すべて富岡鉄斎筆

No.	名 称	制作年		年齢	法 量	材 質 cm	員 数	備 考
1	瀟湘八景図	慶応3	1867	32	各 34.6×64.6	紙本淡彩	8幅対	初出品
2	蔬菜図	明治		40代	各 25.1×50.4	絹本淡彩	4面(小襖)	
3	鶏図	明治30	1897	62	124.3×34.3	紙本淡彩	1幅	
4	行気堂書	明治32	1899	64	30.8×85.5	紙本墨書	1面	初出品
5	祭礼図貼交屏風	明治		60代	各 168.4×85.0	紙本淡彩	2曲1双	初出品
6	通天晚秋図	明治 - 大正		70代	16.4×53.0	紙本淡彩	1面	
7	桜花瓶図	明治 - 大正		70代	17.6×48.0	紙本金地着色	1本(扇子)	
8	遠山雪景図	大正6	1917	82	62.6×37.4	絹本淡彩	1面	
9	遠山雪図	大正6	1917	82	17.4×55.4	絹本着色	1面	
10	平安勝景図	大正6	1917	82	16.5×51.0	紙本着色	1本(扇子)	
11	奈良八重桜図	大正7	1918	83	44.6×56.0	絹本着色	1面	
12	海辺松図	大正7	1918	83	15.0×52.5	絹本淡彩	1面	
13	朝晴雪図	大正8	1919	84	38.9×52.3	紙本淡彩	1幅	
14	樸花山茶水僊華図	大正9	1920	85	47.0×57.5	絹本着色	1幅	
15	和歌短冊「二名しま」	大正9	1920	85	36.3×6.0	紙本墨書	1枚	初出品
16	社頭暁景図	大正10	1921	86	40.5×66.0	絹本着色	1面	
17	扇水僊図	大正10	1921	86	16.5×49.4	紙本着色	1本(扇子)	
18	静坐息機図	大正10	1921	86	17.6×53.0	紙本着色	1面	
19	梅図	大正11	1922	87	13.5×43.3	紙本金銀泥	1本(扇子)	表面・蘭図
20	朱梅図	大正12	1923	88	150.4×40.1	紙本淡彩	1幅	
21	新年言志図	大正13	1924	89	47.0×57.5	絹本着色	1幅	
22	花中君子図	大正13	1924	89	39.0×62.0	絹本着色	1面	
23	鉄斎・春子合作帖	大正13	1924	89	各 26.0×23.7	紙本淡彩	1帖	
24	嵐山春暁図	大正13	1924	89	16.4×53.0	紙本淡彩	1面	

[器 玩]

No.	名 称	制作者	制作年		法量(縦×横×高) cm	員数	備考
25	歳寒二友図瓶懸火炉	初代浅見五郎介作・富岡鉄斎筆	慶応3	1867	23.0×23.0×32.0	1基	
26	四君子図汎盞	初代浅見五郎介作・富岡鉄斎筆	慶応4	1868	7.8×7.8×3.5他	4客	
27	白磁酒盞	初代浅見五郎介作・富岡鉄斎筆	慶応4	1868	各 6.5×6.5×3.3	2客	
28	捏焼香炉	富岡春子作・富岡鉄斎筆	明治		13.3×13.3×7.2	1基	
29	短冊挟	富岡鉄斎筆	明治		37.7×7.4	1組	初出品
30	瓢德利 銘 雖小	富岡鉄斎筆	明治33	1900	8.0×8.0×15.0	1提	鉄斎共箱
31	花卉図菓子盆	富岡鉄斎筆	明治		各 13.7×13.7×1.3	10枚	
32	菟道真景詩画器局	中島菊斎作・富岡鉄斎筆	明治 - 大正		29.0×45.3×47.5	1基	
33	菊絵茶碗	四代清水六兵衛作・富岡鉄斎筆	明治 - 大正		13.7×13.7×5.5	1口	
34	軸首	富岡鉄斎作	明治 - 大正		各 3.0×3.2×3.0	2組	
35	竹絵団扇	富岡鉄斎筆	明治 - 大正		41.5×27.0	1本	
36	俵香合	富岡鉄斎作	明治 - 大正		4.2×5.8×4.2	1合	
37	茅屋香炉	富岡鉄斎作	明治 - 大正		5.5×7.0×7.3	1基	

No.	名称	制作者	制作年		法量(縦×横×高) cm	員数	備考
38	短冊挟	富岡鉄斎筆・伴林光平筆	明治	大正	37.9×7.0	1組	初出品
39	京八景図茶盒	三代一瀬小兵衛作・富岡鉄斎筆	大正3	1914	各5.0×5.0×11.3	1双	鉄斎仕覆
40	竹石絵染付水注	四代清水六兵衛作・富岡鉄斎筆	大正3	1914	17.1×19.8×11.9	1口	鉄斎共箱
41	紅葉絵团扇	富岡鉄斎筆	大正3	1914	37.2×21.4	1本	
42	お多福図茶吧	富岡鉄斎筆	大正4	1915	24.0×22.0	1枚	
43	蟹絵炉屏	中島菊斎作・富岡鉄斎筆	大正4	1915	29.0×60.0×41.0	1隻	
44	四君子絵桐茶壺	中島菊斎作・富岡鉄斎筆	大正4	1915	各7.8×7.8×11.4	1双	
45	円形茶壺	茶壺:二代三浦竹泉作 富岡鉄斎筆 錫口:二代秦蔵六作	大正5	1916	各5.3×5.3×10.0	1双	
46	蔬菜図桐箱	富岡鉄斎筆	大正5	1916	8.2×11.2×9.8	1合	
47	松芝不老絵文台	中島菊斎作・富岡鉄斎筆	大正5	1916	35.8×57.5×10.3	1台	
48	茅屋香炉	富岡鉄斎作	大正5	1916	6.7×9.0×6.3	1基	
49	通天煮茶図磁鉢	二代三浦竹泉作・富岡鉄斎筆	大正6	1917	18.5×18.5×8.0	1口	
50	梅花式磁鉢	富岡春子作・富岡鉄斎筆	大正6	1917	10.2×10.2×5.5	1口	
51	魚形巾台	富岡鉄斎作	大正7	1918	5.6×10.9×2.8	1個	
52	茅屋香炉	富岡春子作・富岡鉄斎筆	大正7	1918	6.5×11.0×7.8	1基	鉄斎共箱
53	蝶絵溜箔薄桐香合	象彦製・富岡鉄斎筆	大正7	1918	8.0×8.0×2.1	1合	
54	菊香合	富岡春子作・富岡鉄斎筆	大正8	1919	5.5×5.5×3.5	1合	鉄斎共箱
55	田家早梅図茶碗	富岡春子作・富岡鉄斎筆	大正8	1919	11.8×11.8×6.2	1口	鉄斎共箱
56	仿銅器式桐香炉	香炉:中島菊斎作 富岡鉄斎筆 火舎:三代秦蔵六作	大正8	1919	7.8×10.2×7.2	1基	
57	双寿千年絵染付煎茶碗	五代清水六兵衛作・富岡鉄斎筆	大正9	1920	各6.7×6.7×4.5	5客	
58	狸香合	富岡鉄斎作	大正9	1920	6.5×5.8×6.2	1合	
59	寿字磁印香合	富岡鉄斎作	大正9	1920	5.3×5.3×4.5	1合	
60	芭蕉形盆	中島菊斎作・富岡鉄斎筆	大正9	1920	24.5×68.5×2.8	1枚	
61	炭斗	富岡鉄斎筆	大正10	1921	22.0×22.0×14.8	1口	初出品
62	蓮絵茶碗	英昌堂泰山作・富岡鉄斎筆	大正10	1921	12.1×12.1×8.7	1口	
63	松芝不老絵長方盆	古玄作・富岡鉄斎原画	大正11	1922	39.4×25.0×1.4	1枚	
64	青華香合	二代諏訪蘇山作・富岡鉄斎筆	大正12	1923	6.7×6.7×3.2	1合	
65	松絵釜 銘 松風	三代高木治良兵衛作 富岡鉄斎原画	大正12	1923	23.4×23.4×20.6	1口	
66	茅屋図急須	富岡春子作・富岡鉄斎筆	大正12	1923	7.4×11.2×5.8	1口	初出品
67	鴨川眺望図煎茶碗	富岡春子作・富岡鉄斎筆	大正12	1923	各7.4×7.4×4.3	5客	鉄斎共箱
68	宝珠絵槌	中島菊斎作・富岡鉄斎筆	大正13	1924	6.6×7.7×14.4	1挺	
69	竹詩画团扇	富岡鉄斎筆	大正13	1924	41.7×32.0 40.3×31.0	2本	
70	匏菓子器	豊斎作・富岡鉄斎筆	大正13	1924	21.5×21.5×17.0	1口	
71	蘭絵香盆	中島菊斎作・富岡鉄斎筆	大正13	1924	36.0×47.5×4.2	1枚	
72	吉野山絵茶碗	英昌堂泰山作・富岡鉄斎筆	大正		12.7×12.7×8.6	1口	
73	松芝不老絵長方盆	富岡鉄斎原画	大正		21.8×28.5×1.6	1枚	初出品

◆鉄斎美術館・宝塚市立中央図書館（聖光文庫）共催企画展

「富岡鉄斎の妻・春子—歌をよみ、土にあそぶ—」

2016年12月4日(日)～2017年2月9日(木) 会場：宝塚市立中央図書館聖光文庫(入場無料)

◆鉄斎美術館次回展覧会

「鉄斎—人物画の魅力—」

2017年4月1日(土)～6月18日(日) 会場：清荒神清澄寺 鉄斎美術館