



# 粉本展

会期

5月8日(日)

～8月7日(日)

月曜日休館

但し5月9日は開館

# 《出品目録》

番号	題名	年令	本紙寸法	材質・彩色	形状
1	青木米像		40.0×27.0	紙本 淡彩	掛軸
2	芦丸屋南涯筆	50代	51.3×59.3	紙本 淡彩	掛軸
3	漢織・呉織二女像		21.0×25.8	紙本 墨画	台紙貼
4	嵐芝翫七変顔図 岡田米山人筆	50代	43.5×52.7	紙本 淡彩	掛軸
5	板倉勝重像		55.0×32.0	紙本 淡彩	掛軸
6	印土史銅版画		(各) 28.0×39.0	紙本 墨画	台紙貼
7	牛祭おぼえ描き帖		27.5×37.7など	紙本着色・墨画	画帖
8	蝦夷人物図		79.0×27.0	紙本 淡彩	掛軸
9	恵比須像・烏図		27.2×38.8	紙本 墨画	台紙貼
10	大伴旅人愛酒図 田中訥言筆		40.0×57.0	紙本 着色	掛軸
11	小川可進像 武沢揚岸筆		40.3×27.4	紙本 淡彩	掛軸
12	織田信長像 狩野元秀筆		38.0×26.7	紙本 墨画	掛軸
13	小野蘭山像		40.0×27.0	紙本 淡彩	掛軸
14	海鶴蟠桃図 沈南荻筆	50代	107.5×45.0	紙本 淡彩	掛軸
15	柿本人麿像 伝藤原信実筆		88.0×38.0	紙本 淡彩	掛軸
16	笠殿神社略図		14.0×46.8	紙本 墨画	扇面台紙貼
17	歌仙図		(各) 30.5×25.0	紙本 淡彩	台紙貼
18	蟹図		39.0×27.0	紙本 淡彩	掛軸
19	鴨図		39.0×27.5	紙本 淡彩	掛軸
20	観音菩薩像		118.2×65.0	紙本 淡彩	掛軸
21	観世音菩薩像 陳賢筆	50代	33.0×49.4	紙本 淡彩	掛軸
22	岩上観音像		39.0×27.0	紙本 墨画	掛軸
23	管夫人像 渡辺華山筆		54.0×39.0	紙本 着色	掛軸
24	戯画巻近衛家熙筆		24.8×96.4	紙本 着色	卷子
25	菊池容齋像		27.0×13.5	紙本 淡彩	掛軸
26	伎芸天女・訶利帝母像	50代	33.0×165.0	紙本 淡彩	卷子
27	騎馬人物図 高隆古筆		39.0×27.0	紙本 墨画	掛軸
28	九霞墨戲図	50代	13.5×419.7	紙本 墨画	卷子
29	玉堂肖照 谷文晁筆	89	26.5×17.6	絹本 墨画	台紙貼
30	漁樵図 谷文晁筆		77.0×51.0	紙本 淡彩	掛軸
31	魚籃観音像	50代	130.3×74.0	紙本 淡彩	掛軸
32	騎驢図 足利義満筆		55.8×47.0	紙本 墨画	掛軸
33	狗子図 伝徹宗筆		27.4×38.4	紙本 着色	台紙貼
34	狗子図		27.0×38.6	紙本 墨画	台紙貼
35	孔雀図 窪田雪鷹筆		102.0×38.0	紙本 着色	掛軸
36	兼好法師像 土佐光成筆		87.6×34.6	紙本 墨画	掛軸
37	高僧像		38.0×79.0	紙本 墨画	掛軸
38	孝明天皇加茂行幸図		27.2×620.2	紙本 淡彩	卷子
39	獄中図 河鍋暁斎筆		28.0×39.0	紙本 淡彩	台紙貼
40	児島高德題桜図		39.7×27.4	紙本 墨画	台紙貼
41	五祖荷鋤図 牧谿筆		66.0×31.0	紙本 墨画	掛軸
42	小早川隆景像		27.0×11.5	紙本 淡彩	掛軸
43	枯木鳥図 陳琳筆		27.0×37.8	紙本 墨画	掛軸
44	小堀遠州像 狩野探幽筆	50代	75.3×29.5	紙本 淡彩	掛軸
45	小堀遠州公墓碑銘文	50代	書絵 37.0×278.5 32.0×44.5	紙本 墨書・淡彩	卷子
46	小松内大臣像 藤原隆信筆		136.0×112.0	紙本 淡彩	掛軸
47	小濃像 宮川長春筆	50代	79.0×30.9	紙本 淡彩	掛軸
48	瞽盲図		53.0×39.0	紙本 淡彩	掛軸
49	佐川田壺斎幽居図	50代	47.0×63.6	紙本 淡彩	掛軸
50	三獅図 李竜眠筆		28.0×39.0	紙本 着色	台紙貼
51	山水図	30代	31.2×33.9	紙本 墨画	掛軸
52	山水図 仇英筆		128.0×56.0	紙本 淡彩	掛軸

番号	題名	年令	本紙寸法	材質・彩色	形状
53	山水 謝天游筆		80.0×53.0	紙本 淡彩	掛軸
54	芝仙竹壽 渡辺華山筆		110.0×33.6	紙本 淡彩	掛軸
55	詩仙堂 略 画		28.0×64.0	紙本 墨画	掛軸
56	紫柏大 師 像		39.0×28.0	紙本 着色	台紙貼
57	柴舟 三熊思孝筆		39.0×27.0	紙本 淡彩	掛軸
58	釈迦 如来 像	50代	83.8×39.4	紙本 淡彩	掛軸
59	集外 歌仙 画	40代	29.4×334.6	紙本 淡彩	卷子
60	秋景 画		106.0×38.7	紙本 着色	掛軸
61	秋景山水 汪葑筆		190.5×106.3	紙本 淡彩	掛軸
62	十八羅漢 陳元藻筆		32.4×430.8	紙本 墨画	卷子
63	十六羅漢 顔輝筆		(各)111.7×54.3	紙本 淡彩	掛軸
64	十六羅漢 松花堂昭乗筆		(各)89.8×44.9	紙本 墨画	掛軸
65	寿星 高克明筆		99.0×51.0	紙本 淡彩	掛軸
66	寿老 人 画		38.5×26.8	紙本 墨画	台紙貼
67	翔鶴 画		27.0×38.2	紙本 着色	台紙貼
68	職人 尽歌合 絵師 画		26.0×38.0	紙本 淡彩	掛軸
69	人物 渡辺華山筆		27.0×38.0	紙本 淡彩	掛軸
70	人物 曾我蕭白筆		78.6×54.8	紙本 墨画	掛軸
71	人物 騎牛 海北友松筆		54.0×39.0	紙本 墨画	掛軸
72	菅原道真 像		54.0×39.0	紙本 墨画	掛軸
73	菅原道真 像		49.0×35.0	紙本 墨画	掛軸
74	西洋医祖秘父像 石川大浪筆	50代	116.0×38.5	絹本 淡彩	掛軸
75	石鼎連局 郭詔筆		121.3×70.0	紙本 墨画	掛軸
76	薛濤 像		35.0×25.0	紙本 着色	掛軸
77	扇面寿字 円山応挙筆		27.8×39.7	紙本 墨画	台紙貼
78	蔬菜 画		38.5×26.8	紙本 墨画	台紙貼
79	蕎麦 画		28.0×39.0	紙本 着色	台紙貼
80	大雅堂旧棲位置 月峰筆	82	56.0×62.5	紙本 墨画	掛軸
81	戴溪堂 画		37.5×27.4	紙本 淡彩	台紙貼
82	大黒天 像		38.0×26.8	紙本 墨画	掛軸
83	醍醐三宝院絵巻男色 巻中湯舟之 画		28.0×39.0	紙本 淡彩	台紙貼
84	大嘗会 画		100.2×35.8	紙本 淡彩	掛軸
85	達磨 顔輝筆		53.0×38.0	紙本 淡彩	掛軸
86	達磨 騎牛 画	59頃	80.0×38.0	紙本 着色	掛軸
87	中国人物 画		155.6×109.2	紙本 淡彩	掛軸
88	鳥獸人物戯画 鳥羽僧正筆	48	33.6×586.2	紙本 墨画	卷子
89	繫馬 人物 画		39.2×44.5	紙本着色・墨画	台紙貼
90	繫馬 土佐光信筆		27.0×37.0	紙本 淡彩	掛軸
91	加藤清正 像 中川寿林筆		45.0×29.0	紙本 淡彩	掛軸
92	天寿国曼陀羅 銘文繡字		28.0×39.0	紙本 着色	台紙貼
93	陶淵明 像	50代	79.1×38.7	紙本 淡彩	掛軸
94	東寺什宝辛櫃 散楽 画		28.0×39.0	紙本 着色	台紙貼
95	東坡笠履 画		38.2×26.6	紙本 墨画	台紙貼
96	東方朔 像 祖石筆		70.0×46.8	紙本 墨画	掛軸
97	遠山衲衣 略 画	73頃	54.6×92.0	紙本 淡彩	掛軸
98	土佐光信 像 土佐光茂筆	56	39.0×57.0	紙本 淡彩	掛軸
99	曇鸞梵仙経 画 紀広成筆		81.0×50.0	紙本 淡彩	掛軸
100	竹林竹洞 像		41.9×29.5	紙本 淡彩	台紙貼
101	長刀 銚 画		38.8×27.1	紙本 墨画	台紙貼
102	名和長年 像		28.0×39.0	紙本 淡彩	台紙貼
103	西依成斎 像		39.0×27.0	紙本 淡彩	掛軸

番号	題名	年令	本紙寸法	材質・彩色	形状
104	童子像	50代	26.8×38.0	紙本墨画	掛軸
105	鶏図		28.0×39.0	紙本着色	台紙貼
106	芭蕉像 杉山杉風筆		28.0×39.0	紙本淡彩	掛軸
107	芭蕉像・利休像		26.9×37.3	紙本墨画	台紙貼
108	花かつみ・燕図		28.0×39.0	紙本着色	台紙貼
109	雛屋立圍像		43.6×28.0	紙本墨画	台紙貼
110	富士山図		27.0×38.0	紙本淡彩	掛軸
111	葡萄 図 沈南蘋筆		114.0×57.7	紙本淡彩	掛軸
112	葡萄 図 日観筆		38.5×52.5	紙本墨画	掛軸
113	米元章像		27.0×24.7	紙本墨画	台紙貼
114	蓬萊山図		148.5×71.2	紙本淡彩	掛軸
115	法隆寺壁画		(各) 28.0×39.0	紙本着色	台紙貼
116	牧童 図 杜堇筆		27.0×38.8	紙本淡彩	掛軸
117	布袋 図 松花堂昭乗筆		33.0×24.0	紙本墨画	掛軸
118	松平 楽翁像		23.0×11.0	紙本墨画	掛軸
119	武者 図	26.0×38.0	紙本着色	掛軸	
120	猛虎 図	78.8×53.5	紙本墨画	掛軸	
121	梁川 星巖像	48.0×30.0	紙本墨画	掛軸	
122	耶馬 溪 図	40.0×165.0	紙本墨画	卷子	
123	山崎烈士酒宴 図 立花梧庵筆	53.0×39.0	紙本墨画	掛軸	
124	遊女 図	106.6×38.8	紙本着色	掛軸	
125	養老勅使 図 高隆古筆	131.5×42.5	紙本淡彩	掛軸	
126	芳野上桂・吉野広東 図	27.6×40.3	紙本淡彩	台紙貼	
127	芳野山金精明神 図	27.0×38.2	紙本墨画	台紙貼	
128	頼朝像 藤原隆信筆	54.0×31.0	紙本淡彩	掛軸	
129	頼山陽像 義亮筆	37.7×31.6	紙本淡彩	掛軸	
130	羅漢像 趙子昂筆	40.0×27.0	紙本墨画	掛軸	
131	羅漢像	128.3×57.6	紙本墨画	掛軸	
132	龍 図	82.8×40.0	紙本墨画	掛軸	
133	呂洞 寶 像	117.0×54.0	紙本淡彩	掛軸	
134	驢馬 図 谷文晁筆	28.0×39.0	紙本淡彩	掛軸	
135	鷺 図 伊藤若冲筆	54.0×39.0	紙本墨画	掛軸	

出品作品は下記の通り三回にわけて展示いたします。

但し一部作品は重複することがあります。

第一回 5月8日(日)～6月5日(日)

第二回 6月7日(火)～7月3日(日)

第三回 7月5日(火)～8月7日(日)

8月8日(月)～8月18日(木)まで休館します。