



水墨画

会期

3月13日(水)～5月6日(月)

月曜日休館

但し 4月29日(月)は開館 4月30日(火)は休館

《出品目録》

番号	題名	製作年代	年令	本紙寸法	材質	形状			
1	蔬	菓	図	1866(慶応2)	31	15.8×244.0	紙本墨画	巻掛	子軸
2	層	雨	霽	1867(慶応3)	32	125.6×39.5	紙本墨画	掛	軸
3	家	青	山	1869(明治2)	34	126.8×63.5	紙本墨画	掛	軸
4	花	瓶	蓮月	1869(明治2)	34	135.5×30.6	紙本墨画	掛	軸
5	米	水	山	1869(明治2)	34	173.6×97.5	紙本墨画	掛	軸
6	竹	画	雙	1869(明治2)	34	(各)134.0×59.0	紙本墨画・墨書	掛	軸
7	松	図	蓮月	1869(明治2)	34	135.4×19.5	紙本墨画	掛	軸
8	秋	山	深	1871(明治4)	36	157.0×49.0	紙本墨画	掛	軸
9	寒	江	萬	1873(明治6)	38	122.5×171.0	紙本金地墨画	額	装
10	瀑	布	不詳	30代	113.2×37.2	絹本墨画	掛	軸	装
11	富	士	東久世	不詳	30代	30.4×70.6	絹本墨画・墨書	額	装
12	峰	士	明	不詳	30代	130.0×49.5	絹本墨画	掛	軸
13	竹	窓	雨	1875(明治8)	40	171.5×66.4	紙本墨画	掛	軸
14	船	上	山	1877(明治10)	42	17.7×118.3	紙本墨画	巻	子軸
15	漁	隱	図	1884(明治17)	49	146.3×80.6	紙本墨画	掛	軸
16	空	翠	濕	不詳	40代	144.2×78.5	紙本墨画	掛	軸
17	青	山	幽	不詳	40代	146.6×58.2	紙本墨画	掛	軸
18	層	巒	翠	不詳	40代	138.1×40.2	紙本墨画	掛	軸
19	野	亭	積	1894(明治27)	59	180.8×96.9	紙本墨画	掛	軸
20	懸	崖	遊	不詳	50代	130.7×42.8	紙本墨画	掛	軸
21	深	山	溪	不詳	50代	174.6×96.0	紙本墨画	掛	軸
22	看	山	清	不詳	60代	143.8×52.3	紙本墨画	掛	軸
23	觀	世	音	不詳	60代	133.8×69.7	紙本墨画	掛	軸
24	溪	山	勝	不詳	60代	187.2×99.9	紙本墨画	掛	軸
25	天	保	九	不詳	60代	206.3×70.3	紙本墨画	掛	軸
26	大	悲	觀	1910(明治43)	75	133.0×32.6	紙本墨画	掛	軸
27	庸	軒	茶	1911(明治44)	76	(各)113.5×29.8	紙本墨画・墨書	掛	軸
28	生	王	行	1911(明治44)	76	124.8×40.6	紙本墨画	掛	軸
29	葉	王	菩	1912(明治45)	77	151.5×41.6	紙本墨画	掛	軸
30	富	士	山	1912(大正1)	77	50.8×61.7	紙本墨画	掛	軸
31	長	椿	古	1912(大正1)	77	133.0×60.0	紙本墨画	掛	軸
32	鯉	魚	瀑	1914(大正3)	79	143.8×40.7	紙本墨画	掛	軸
33	觀	瀑	雨	1914(大正3)	79	16.4×53.0	紙本墨画	扇面	額装
34	竹	踏	酒	不詳	70代	181.0×114.2	紙本墨画	掛	軸
35	東	瀛	神	不詳	70代	128.7×33.5	紙本墨画	掛	軸
36	萬	世	不	1915(大正4)	80	150.4×81.4	紙本墨画	掛	軸
37	大	覺	僧	1915(大正4)	80	54.6×67.8	紙本墨画	掛	軸
38	大	覺	僧	1917(大正6)	82	144.2×87.0	絹本墨画	掛	軸
39	大	覺	僧	1918(大正7)	83	16.5×52.8	紙本墨画	扇面	掛軸
40	大	漁	山	1919(大正8)	84	129.0×32.0	紙本墨画	掛	軸
41	大	漁	山	1920(大正9)	85	131.0×32.3	紙本墨画	掛	軸
42	大	漁	山	1920(大正9)	85	113.6×47.6	紙本墨画	掛	軸
43	大	漁	山	1920(大正9)	85	173.0×46.9	紙本墨画	掛	軸
44	小	徑	山	1920(大正9)	85	17.8×55.0	紙本墨画	扇面	掛軸
45	布	袋	遊	1921(大正10)	86	33.5×180.2	紙本墨画	巻	子軸
46	吉	野	乃	1921(大正10)	86	130.4×31.5	紙本墨画	掛	軸
47	雲	野	乃	1921(大正10)	86	123.2×30.6	紙本墨画	掛	軸
48	雲	野	乃	1921(大正10)	86	131.7×54.3	紙本墨画	掛	軸
49	賴	氏	山	1921(大正10)	86	28.8×41.7	紙本墨画	掛	軸
50	如	南	山	1922(大正11)	87	131.3×32.5	紙本墨画	掛	軸
51	雲	南	山	1923(大正12)	88	131.2×65.1	紙本墨画	掛	軸
52	雲	南	山	1923(大正12)	88	133.5×33.5	紙本墨画	掛	軸
53	層	巒	士	1923(大正12)	88	146.5×40.3	紙本墨画	掛	軸
54	東	坡	居	1923(大正12)	88	53.4×64.0	紙本墨画	掛	軸
55	觀	瀑	山	1923(大正12)	88	131.8×32.0	紙本墨画	掛	軸
56	掃	塵	山	1923(大正12)	88	131.5×31.8	紙本墨画	掛	軸
57	對	猿	山	1924(大正13)	89	169.8×41.2	紙本墨画	掛	軸
58	猿	米	老	1924(大正13)	89	131.0×32.1	紙本墨画	掛	軸
59	米	老	幽	1924(大正13)	89	131.8×33.3	紙本墨画	掛	軸
60	繪	島	煎	1924(大正13)	89	(各)65.8×20.6	紙本墨画	掛	軸
61	富	界	士	1924(大正13)	89	34.8×126.5	紙本墨画	額	装
62	富	界	士	1924(大正13)	89(90)	132.2×32.0	紙本墨画	掛	軸
63	水	墨	清	1924(大正13)	89(90)	144.0×39.1	紙本墨画	掛	軸

出品作品は下記の通り二回にかけて展示いたします。但し一部作品は重複することがあります。

前期 3月13日(水)～4月7日(日) 後期 4月9日(火)～5月6日(月)